

controllability of the inflationary factor, which will enable it to take a proper place among other economically and socially developed countries of Europe.

References:

1. Galchinsky A.C. Theory of money Kyiv Fundamentals 2001
- 1.Rudavka S.I., Olshevsky P.B. Fundamentals of Economic Theory of Vinnytsia Thesis 2003
2. Savluk M.I. Money and credit Kyiv 2002
3. Ukraine's Way to Economic Security. Materials
4. Scientific and Practical Conference Kharkov NUVS 2004
- 5.Shchetinin AI Money and Credit Kyiv, Center for Educational Literature 2005

УДК 811.112+81'42

О.О. Саламатіна

**ІНШОМОВНЕ ПУБЛІЦИСТИЧНЕ ІНТЕРВ'Ю
ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ
КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ**

The article is devoted to the importance of socio-cultural competence formation at the foreign language lessons with the help of authentic texts of journalistic interview.

Key words: *socio-cultural competence, discourse, interview, integration process.*

Стаття присвячена важливості формування соціокультурної компетентності на заняттях з іноземної мови за допомогою аутентичних публіцистичних текстів інтерв'ю.

Ключові слова: *соціокультурна компетентність, дискурс, інтерв'ю, процес інтеграції.*

Одним із головних завдань вищої освіти сьогодення є пошук таких методів і форм навчання, які зможуть підготувати фахівців будь-якої сфери діяльності з високим рівнем знань та професіоналізму. Саме тому актуальною є побудова освіти згідно з європейськими, а також світовими стандартами. Отже, інтеграційний процес є обов'язковим в наші дні, саме цього вимагає сучасне суспільство.

Одним із напрямків інтеграції можемо вважати встановлення єдиних стандартів у середній та вищій освіті. А саме: оновлення змісту навчання та побудова його на основі творчої вольної освіти (Liberal Arts Education) [4]. Невід'ємною умовою інтеграції сучасної вітчизняної освіти до загальноєвропейського простору також вважаємо формування у здобувачів освіти соціокультурної компетентності, що включає до себе знання історії, культури, менталітету тієї країни, мова якої вивчається. Для її формування вважаємо за доцільне використання на заняттях з іноземної мови саме аутентичних іншомовних текстів, яскравими представниками яких є тексти-інтерв'ю сучасної преси. Особливий інтерес до публіцистичних текстів пояснюється тим, що їх спрямованість на масового адресата максимально відбиває соціальний комунікативний потенціал текстів такого типу.

Спираючись на опис інтерв'ю як окремого жанру публіцистики сучасними вченими-лінгвістами (Г.П. Апалат [1], А.Д. Беловою [2]), можна охарактеризувати

його як різновид тексту з визначеною спрямованістю, формою і композиційно-сюжетною побудовою, якому властивий стандартизований добір та організація мовних і немовних засобів у формуванні смислового, композиційного та мовленнєвого аспектів. Публіцистичне інтерв'ю – різновид актуального, опублікованого у засобах масової комунікації тексту, як правило, діалогічної форми, що є результатом мовленнєвої взаємодії журналіста-інтерв'юєра та респондента (колективних авторів), спрямованої на передачу, одержання чи обмін інформацією, кінцевою метою якої є здійснення певного впливу на суспільного адресата (читача).

Слід зазначити, що комунікативні особливості інтерв'ю преси останнім часом усе частіше привертають увагу мовознавців та педагогів різних країн. Так, у сучасному німецькомовному публіцистичному інтерв'ю актуальним об'єктом аналізу стали його особливості як засобу масової комунікації (Ю. Пюшель [5]), жанрові та функціонально-комунікативні ознаки інтерв'ю преси (Е. Вінклер [7]), особливості тексту інтерв'ю як типу дискурсу (В.Д. Девкін [3]), його прагматична характеристика (Б. Зандіг [6]) тощо.

Отже, вивчення аутентичного іншомовного інтерв'ю на заняттях з іноземної мови ефективно впливатиме на формування соціокультурної компетентності здобувачів як вищої, так і середньої освіти і, тим самим, сприятиме поступовому здійсненню інтеграції вітчизняної освіти до загальноєвропейського освітнього простору.

Література:

1. Апалат Г. П. Структура, семантика і прагматика текстів інтерв'ю (на матеріалі сучасної англійської преси) : дис. ... канд. філол. наук : 10.02.04 / Апалат Ганна Павлівна. – К., 2002. – 203 с.
2. Белова А. Д. Лингвистические аспекты аргументации (на материале современного английского языка) : дисс. ... доктора филол. наук : 10.02.04 / Белова Алла Дмитриевна. – К., 1998. – 443 с.
3. Девкин В. Д. Диалог : немецкая разговорная речь в сопоставлении с русской / Девкин В. Д. ? М. : Высшая школа, 2001. ? 159 с.
4. Онищенко В. О. Інноваційний розвиток національної вищої освіти в умовах інтеграції до європейського освітнього простору / В. О. Онищенко [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://www.nbu.gov.ua>
5. Püschel Ü. Die Zeitung – das altjunge Medium / Ü. Püschel // Kommunikation und Lernen mit alten und neuen Medien / [unter Leitung von B. Rüschoff, U. Schmitz]. – Frankfurt/M. : Peter Lang, 1996. – S. 28–38.
6. Sandig B. Stilistik : Sprachpragmatische Grundlegung der Stilbeschreibung / Sandig B. – Berlin : de Gruyter, 1978. – 201 S.
7. Winkler E. Grundlegungen der Stilistik / Winkler E. – Bielefeld : Velhagen & Klasing, 1999. – 115 S.